

# Куплеты Дугласа

Музыка Ф. Зуппе

Allegretto

Из оперетты "Донья Жуанита"

*mf*

Голос

ф-нар *f*

Сквозь тай -  
Где эк -



6

фун, цик - лон и шквал я от - важ - но про - плы - вал, и бро - сал - ся вса - мый  
ва - то - ра ду - га, я взор - вал фре - гат вра - га, втом бо - ю о - тор - ва -




6

ф-но *mf*



11

ад мой трех - мач - то - вый фре - гат. Ви - ра, я - корь! Пол - ный ход. На вра -  
лась у ме - ня од - на но - га. А на Я - ве, как - то раз, взрыв у -



11

ф-но



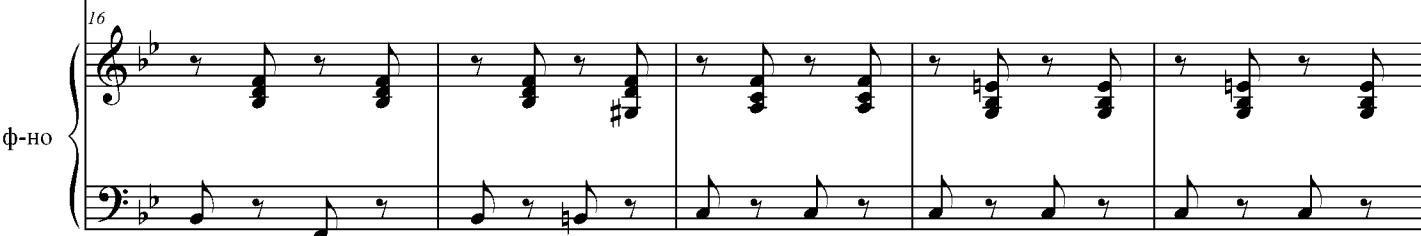
16

га ле - тим впе - ред! Что цу - на - ми пе - ред на - ми? Нас и дья - вол не бе -  
стро - ил выс - ший класс! Толь - ко пос - ле я за - ме - тил, что ис - чез мой пра - вый



16

ф-но



рет!  
глаз!

И вчу -  
Аф - ри -

ф-но

жик кра - ях самых злых бо - ях я вну - шал ту - зем - щам страх. я за - ря - ды клал, под - жи -  
канс - кий князь не сда - вал мне власть, я взор - вал е - го жи - лье, но ссо - бой он, пёс, на копь -

ф-но

гал за - пал и взры - вал их впух и прах, взры - вы страсть мо - я, но од - наж - ды я по - до -  
е у - нес у - хо пра - во - е мо - е, быюсь я, честь хра - ня, сре - ди волн ог - ня до се -

ф-но

рвал - ся сам слег - ка и на па - лу - бу у - па - ла, от - ле - тев, мо - я ру -  
год - няш - не - го дня: ведь не все е - ще, по - ка - мест о - то - рва - ло у ме -

ф-но

41

1. 3

ка.  
ня!

2. Где эх//

Ф-но

41

*f*

46

2.

ня!

Presto

Ф-но

46

*f*

52

Ф-но

52

58

1. 2.

Ф-но

58

*fz*